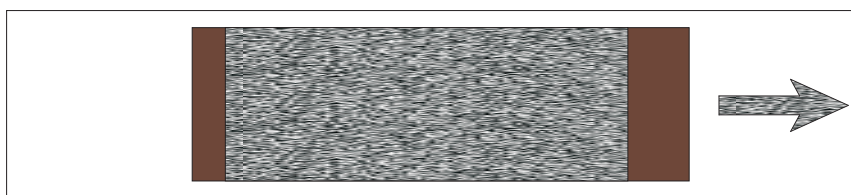
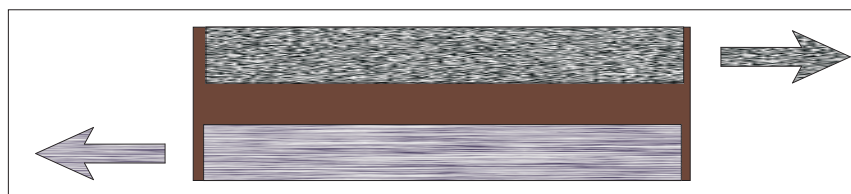


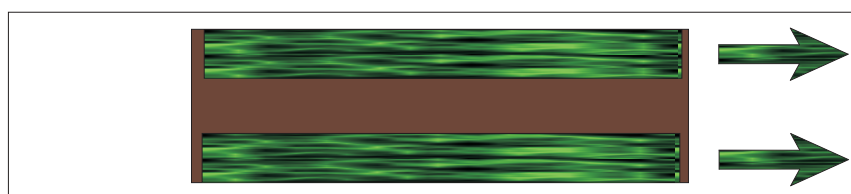
Spurverteilung bei Halb- und Viertelspur.
 Die Pfeile zeigen die Bandlaufrichtung.
 Tonbandbreite = 6,3 mm.



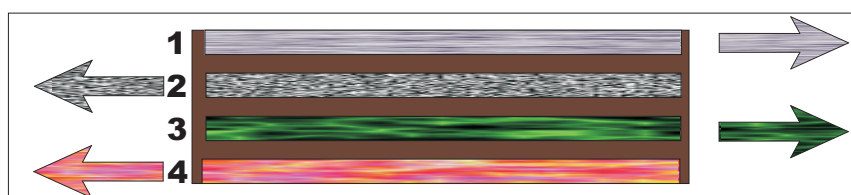
Vollspur Mono
 Aufnahmespur 6,3mm



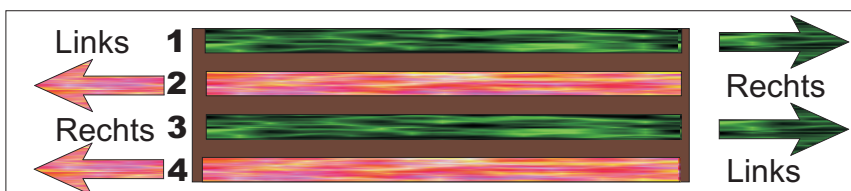
Halbspur Mono
 Aufnahmespur 2,3 mm
 Leerspur 1,7 mm



Halbspur Stereo
 Aufnahmespur 2,0 mm
 Leerspur 2,3 mm



Viertelspur Mono
 Aufnahmespur 1,0 mm
 Leerspur 0,75 mm



Viertelspur Stereo
 Tonband 6,3 mm
 Aufnahmespur 1,0 mm
 Leerspur 0,75 mm

Diese alten Schwarzweiss-Fotos zeigen mit Eisensuspension benetzte Originaltonbänder.
 Deutlich ist der Unterschied zwischen der magnetisierten Viertelspur und Halbspur zu erkennen



www.tonkopie.de

Digitale Restaurierung von Tonbändern auf CD